

# ДОКТОР ФОСТЕР

Слова народные

Перевод с английского С. Маршака

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Важно. Медленно

нар

Док - тор      Фо - стер      от - пра - вил - ся      в Гло - стер, весь

This system contains the first four measures of the song. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The time signature is 3/4. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "Док - тор      Фо - стер      от - пра - вил - ся      в Гло - стер, весь".

день е - го      дождь по - ли - вал.      Сва - лил - ся      он в лу - жу, про -

*p*      *f*      *f*

This system contains measures 5 through 8. The vocal line continues with the lyrics: "день е - го      дождь по - ли - вал.      Сва - лил - ся      он в лу - жу, про -". The piano accompaniment features a dynamic shift from piano (*p*) to forte (*f*) in measure 6. A key signature change to one sharp (F#) occurs at the beginning of measure 8.

-мок е - ще      ху - же,      и      боль - ше      он там не бы - вал.      И

*f*

This system contains measures 9 through 12. The vocal line concludes with the lyrics: "-мок е - ще      ху - же,      и      боль - ше      он там не бы - вал.      И". The piano accompaniment continues with a forte (*f*) dynamic and concludes with a final chord in the key of one sharp.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия (верхний стеллаж) начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7. Под нотами в первом такте написано: больше он там не бывал. Фортепианное сопровождение (нижний стеллаж) начинается с ноты G3, за которой следуют ноты A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, B6, C7. В пятом такте фортепианной партии присутствует динамическое обозначение *f*.

Доктор Фостер  
Отправился в Глостер,  
Весь день его дождь поливал.  
Свалился он в лужу,  
Промок еще хуже,  
И больше он там не бывал.